

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

<u>DEPARTAMENTO</u>: Lenguas y literaturas clásicas

ASIGNATURA: Lengua y cultura latina I

PROFESOR: Dra. Liliana Pégolo

CUATRIMESTRE: primero

<u> AÑO</u>: 2013

<u>PROGRAMA №</u>: 5542

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE LENGUAS Y LITERATURAS CLÁSICAS

ASIGNATURA: Lengua y Cultura Latina I

PROFESOR: Dra. Liliana Pégolo

CUATRIMESTRE Y AÑO: Primer cuatrimestre de 2013

PROGRAMA Nº 5542

COMPOSICIÓN DE CÁTEDRA:

-Profesora Adjunta: Dra. Liliana Pégolo

-Jefes de Trabajos Prácticos: María Victoria Coce, Gustavo Daujotas, Mariana Ventura

-Ayudantes de Primera: Soledad Bohdziewicz, Sara Paulin, Silvina Schvartz

OBJETIVOS

- -Reconocer el latín en el contexto de las lenguas indoeuropeas como parte del grupo lingüístico itálico.
- -Conocer los aspectos prosódicos latinos para su aplicación en la lectura de textos.
- -Comprender el funcionamiento morfológico de los sistemas nominal y verbal de la lengua latina.
- -Aplicar los conocimientos morfo-sintácticos en el análisis y traducción de estructuras oracionales simples.
- -Comprender la significación histórica y socio-política del horizonte cultural romano a través del acercamiento a su producción literaria.

CONTENIDOS

Unidad 1: "El latín y su relación con las lenguas indoeuropeas"

- -Breve sinopsis de la lingüística indoeuropea y sus métodos en la reconstrucción de "protolenguas".
- -Clasificación de las lenguas indoeuropeas: ubicación de la lengua latina en relación con el grupo lingüístico itálico.
- -Periodización de la lengua latina: desde el estadio natural hasta la consolidación de la dimensión cultural compleja y su posterior evolución hacia las lenguas romances.
- -Aspectos prosódicos: particularidades de los sistemas vocálico y consonántico.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

-CAMPA, R., El trayecto de las palabras. La antigüedad itálica y las lenguas neorromances de la Europa contemporánea. Buenos Aires, EUDEBA, 1998.

- -GONZÁLEZ ROLÁN, T., "La contribucón de los lenguajes sectoriales a la evolución y renovación del latín", en Garía Hernández, B. (ed.), *Latín vulgar y tardío. Homenaje a Veikko Väänänen (1905-1997)*. Madrid, Ediciones clásicas, 2000, pp. 113-123.
- -PALMER, L. R., Introducción al latín. Barcelona, Planeta, 1974.
- -SAVI-LÓPEZ, P., *Orígenes neolatinos.* Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1959.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y DE CONSULTA

- -BASSOLS DE CLIMENT, M., Fonética latina. Madrid, CSIC, 1983.
- -DANGEL, J., *Histoire de la langue latine*. Paris, Presses Universitaires de France, 1995.
- -DEVOTO, G., Storia dell lingua di Roma. Bologna, Lucino Capelli Editore, 1948.
- ------Il linguaggio d'Italia. Storia e struttura linguistiche italiana dalla preistoria ai nostri giorni. Milán, Rizzoli, 1974.
- -Ernout, A.-Meillet, A., *Dictionnaire étymologique de la langue latine: histoire des mots.* Paris, Klincksieck, 1985.
- -HOFMAN, J. B., La lingua d'uso latina. Bologna, Pàtron editore, 2003.
- -----El latín familiar. Madrid, Instituto "Antonio de Nebrija", 1958.
- -LEJEUNE, M., La posición del latín en el dominio indoeuropeo. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1949.
- -MAROUZEAU, J., Comment prononçaient les latins. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 1940.
- -MEILLET, A., Esquisse d'un histoire de la langue latine. Paris, Klincksieck, 1966.
- -MEILLET, A.-VENDRYES, J., *Grammaire comparée des langues classiques.* Paris, Libraire ancienne Honoré Champion, 1948.
- -MENÉNDEZ PIDAL, R., Manual de gramática histórica española. Madrid, Espasa Calpe, 1980.
- -NIEDERMANN, M., Précis de phonétique historique du latin. Paris, Klinksieck, 1945.
- -PULGRAM, E., *The Tongues of Italy. Prehistory and History.* Cambridge, Harvard University Press, 1958.
- -TRAINA, A., L'alfabeto e la pronunzia del latino. Bologna, Pàtron editore, 1957.
- -VÄÄNÄNEN, V., Introducción al estudio del latín vulgar. Madrid, Gredos, 1978.

Unidad 2: "Estudio de las categorías morfo-sintácticas de la lengua latina"

- -Clases de palabras: variables e invariables.
- -Género y número de sustantivo y adjetivos.

- -Sistema de casos de la declinación nominal: temas y desinencias. Tipos y variantes según las clases de palabras (sustantivo, adjetivo, pronombre). Valores sintácticos de cada caso según los campos de significación.
- -Grados de significación del adjetivo: realizaciones morfo-sintácticas.
- -Sistema pronominal: variantes morfológicas; clasificación semántica.
- -Flexión verbal: desinencias personales según el sistema de las conjugaciones latinas. Oposición aspectual *infectum / perfectum*. Formantes temporales de los verbos temáticos. Estudio del modo indicativo e imperativo.
- -Verbo *sum* como ejemplo de verbo atemático: formantes temporales y modales del sistema *infectum / perfectum* correspondientes a los modos indicativo e imperativo.
- -Voz activa y pasiva: su formación según la oposición infectum / perfectum.
- -Formas no personales: morfología del participio y el infinitivo.
- -Introducción al estudio de las perífrasis verbales activa y pasiva.
- -Estructura de la oración simple: el sujeto y el predicado. Formas de concordancia nominal y verbal. Funciones sintácticas de los sintagmas nominal y verbal.
- -Rección preposicional: construcción sintagmática.
- -Tipos oracionales: declarativas e imperativas. La invocación.
- -Subordinación proposicional: subordinadas adjetivas. La construcción relativa.

subordinadas sustantivas. La construcción completiva de infinitivo y acusativo. La *consecutio temporum*.

-Ablativo absoluto como construcción sintáctica autónoma: variantes, valor proposicional, campos de significación.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- -BASSOLS DE CLIMENT, M., Sintaxis latina. 2t. Barcelona, CSIC, 1956.
- -RASQUIN, J. A. N., *Gramática latina*. Buenos Aires, Ediciones Jano, 1980.
- -SCHROEDER, A. J., Sintaxis latina. Buenos Aires, Huemul, 1970.
- -PALMER, L. R., Introducción al latín. Barcelona, Planeta, 1974.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y DE CONSULTA

- -BENNET, CH., New Latin Grammar. Illinois, Bolchazy-Carducci, 1995.
- -BENVENISTE, É., Problemas de lingüística general. 2 t., México, Siglo XXI, 1988.
- -BODELOT, C., Espaces fonctionnels de la subordination complétive en latin. Louvain-Paris, Peeters, 2000.
- -DI TULLIO, A., Manual de gramática del español. Buenos Aires, Waldhuter, 2010.
- -ERNOUT, A., Morphologie historique du latin. Paris, Klincksieck, 1989.

- -ERNOUT, A.-MEILLET, A., *Dictionnaire étymologique de la langue latine: histoire des mots.* Paris, Klincksieck, 1985.
- -ERNOUT, A.-THOMAS, F., Syntaxe Latine. Paris, Klincksieck, 1989.
- -GAFFIOT, F., Dictionnaire latin français. Paris, Hachette, 1988.
- -GLARE, P. G. W.(ed)., Oxford Latin Dictionary. Oxford, Oxford Clarendon Press, 1985.
- -JONES, V. P.-SIDWELL, K., Reading Latin: Grammar, Vocabulary and Exercises. Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- -LEWIS, CH.-SHORT, CH., Latin Dictionary. Oxford, 1962.
- -MANFREDINI, A. (coord.), *Debates en lenguas clásicas. T. 1. Lengua.* Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, 2010.
- -MEILLET, S.-JOFFRE, M. D.-SERBAT, G., *Grammaire fondamentale du Latin. Le signifié du verbe.* Paris, Peeters, 1994.
- -MEILLET, A.-VENDRYES, J., *Grammaire comparée des langues classiques.* Paris, Libraire ancienne Honoré Champion, 1948.
- -PINKSTER, H., Sintaxis y semántica del latín. Madrid, Ediciones Clásicas, 1995.
- -RUBIO FERNÁNDEZ, L., Introducción a la sintaxis estructural del latín. Barcelona, Ariel, 1966.
- -SERBAT, G., Les structures du Latin: le sistème de la langue classique: son évolution romanes. Paris, Picard, 1975.

Unidad 3: "Introducción a los estudios culturales: del mito fundacional a la crisis de la República romana"

- -Leyendas sobre la fundación de Roma: elementos troyanos y griegos. El sustrato aborigen itálico. La presencia etrusca en la península itálica. La monarquía (P. Virgilio, *Aeneis*, 1.1-4; T. Livio, *Ab urbe condita*, 1.1.1-10; P. Ovidio, *Fasti*, 3.11-24).
- -Procesos socio-políticos y económicos de la República romana: sinopsis histórica (Cicerón, *De Republica*, 1.39).
- -Principales *virtutes* republicanas como sostén del sistema aristocrático (M. Tulio Cicerón, *De Inventione*, 2.159-164; *De Amicitia*, 6.20.21; 18.65).
- -Vida pública y privada del varón y la mujer en la sociedad romana: la constitución de la familia, el matrimonio, el patrimonio, la relacion entre los sexos y los géneros, los roles familiares y sociales (C. Valerio Catulo, *Carmina*, 62.1-7; 20-31; 39-48).

FUENTES LITERARIAS

-C. VALERIO CATULO, Catullus, ed. G. P. Goold, London, Duckworth, 1983.

- -M. TULIO CICERÓN, De Republica. M. Tulli Ciceronis scripta quae mansuerunt omnia. Part. 4.Vol. 2, ed. C. F. W. Mueller, Leipzig, Teubner, 1890.
- -----De Inventione. Ed. E. Stroebel, Stuttgart, Teubner, 1977.
- ------Laelius. De Amicitia. Ed. E. Valentí Fiol. Barcelna, Bosch, 1971.
- -T. LIVIO, *Ab urbe condita*. Ed. W. Heraeus; R. S. Conway; C. F. Walters; K. Johnson; A. H. Mc Donald; W. Weissenborn; M. Mueller, Oxford Clarendon Press, 1908-1969.
- -P. OVIDIO, *Fasti. P. Ovidi Nasonis Fastorum Libri sex*, ed. E. H. Alton; D. E. W. Wromell; E. Courtney, Oxford Classical Text, 1978.
- -P. VIRGILIO, *P. Vergili Maronis Opera*. Recognovit brevique adnotatione critica instruxit R. A. B. Mynors. Oxford, 1969.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- -ARIÈS, PH.-DUBY, G. (dir), *Historia de la vida privada. Imperio Romano y Antigüedad Tardía.* Madrid, Taurus, 1990.
- -CATULO, Poemas. Barcelona-Madrid, Gredos, 2000.
- -CORNELL, T. J., Los orígenes de Roma. C. 1000-264 a C. Barcelona, Crítica, 1999.
- -DUBY, G-PERROT, M. (dir.), *Historia de las mujeres. La Antgüedad.* Madrid, Taurus, 1991.
- -T. LIVIO, *Historia de Roma desde su fundación. Volumen I: Libros I-III.* Madrid, Gredos, 1997.
- -PINA POLO, F., La crisis de la República (133-44 a. C.). Madrid, Síntesis, 1999.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL Y DE CONSULTA

- -A.A.V.V., Atti del Convegno Nazionale di Studi. Scrivere la storia nel mondo antico. Torino, Edizioni dell'Orsi, 2005.
- -ALFÖLDI, G., The Social History of Rome. Sidney, Croom Helm, 2001.
- -BARROW, R. H., The Romans. England, Middlesex, 1986.
- -BETTINI, M., Antropologia e cultura romana. Parentela, tempo, immagini dell'anima. Urbino, NIC, 1994.
- -BRAND, D.-GILL, CH. (ed.), *Mith, History and Culture in Republican Rome.* Exeter, University of Exeter Press, 2003.
- -CENERINI, F., La donna romana. Bologna, Società editrice il Mulino, 2002.
- -DUPONT, F., *El ciudadano romano durante la República.* Buenos Aires, J. Vergara editor, 1992.
- -FINLEY, M. I., Estudios sobre historia antigua. Madrid, Akal, 1974.

- -FREYBURGER, G., Fides. Étude sémantique et religieuse depuis les origines jusqu'à l'époque augustéenne. Paris, "Les Belles Lettres",1986.
- -GIARDINA, A. (edit.), Storia di Roma dall'Antichità a oggi. Roma antica. Roma-Bari, Laterza, 2000.
- -GIARDINA, A. ET ALT., El hombre romano. Madrid, Alianza, 1991.
- -GRIMAL, P., El helenismo y el auge de Roma. El mundo mediterráneo en la Edad Antigua, II. Vol. 6, México, Siglo XXI, 1986.
- -HELLEGOUARC'H, J. (ed.), Le vocabulaire latin des relations et des partis politiques sous la Republique. Paris, "Les Belles Lettres",1972.
- -MACMULLEN, R., *The Earliest Romans. A Character Sketch.* USA, University of Michigan, 2011.
- -MOATTI, C., La raison de Rome. Naissance de l'esprit critique à la fin de la République. Paris, Seul, 1997.
- -NICOLET, C., "Consul togatus. Remarques sur le vocabulaire politique de Cicéron et de Tite-Live". REL, T. 38 (1960), 1961, pp. 236-263.
- -SYME, R., *The Roman Revolution.* London-Oxford-New York, Oxfors University Press, 1960.
- -WALLACE-HADRILL, A., *Rome's Cultural Revolution.* Cambridge, Cambridge University Press, 2008.

TIPOS DE ACTIVIDADES PLANIFICADAS

En el transcurso del cuatrimestre se dictarán dos clases teóricas semanales, de dos horas reloj cada una, por el profesor adjunto a cargo de la cátedra. En cuanto a los trabajos prácticos, de dos horas reloj semanales, estarán a cargo de tres jefes de trabajos prácticos y tres ayudantes de primera.

Tanto en las clases teóricas como en las prácticas se implementará la siguiente metodología:

- -análisis fonemático de los componentes prosódicos de la lengua latina en relación con el sistema lingüístico indoeuropeo e itálico;
- -análisis morfológico de palabras y frases para el reconocimiento de las categorías flexivas y derivativas características del sistema nominal y verbal latino;
- -análisis y traducción de frases y oraciones a partir del reconocimiento de categorías sintácticas y semánticas;
- -traducción de pasajes literarios latinos con el fin de contextualizar procesos históricos y culturales romanos e itálicos, fundamentalmente aquellos referidos a la fundación legendaria de Roma y a la institucionalización y evolución de la República;

-lectura de textos completos, pertenecientes a la literatura latina, en su traducción

al español.

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN

En el transcurso del cuatrimestre se tomarán dos parciales y un trabajo práctico

escritos, en los que se evaluarán los conocimientos morfo-sintácticos y semánticos

desarrollados en las clases teóricas y prácticas en lo que atañe al análisis lingüístico

en sus diferentes niveles y la traducción de los textos latinos propuestos.

Asimismo se considerarán en la evaluación final los conocimientos alcanzados a

partir de la lectura y asimilación de las fuentes literarias propuestas y de la bibliografía

obligatoria, tendiente a aproximar al alumno al horizonte cultural romano.

ALTERNATIVAS DE PROMOCIÓN OFRECIDAS

Para asegurarse la regularidad los alumnos deberán:

-Cumplimentar una asistencia a las clases de trabajos prácticos de 75 % (setenta y

cinco por ciento).

-Aprobar con un promedio de 4 (cuatro) puntos para pasar a la instancia final en la que

será evaluado en forma escrita y oral. En cuanto a la instancia escrita, esta tendrá

dificultades lingüísticas semejantes a las consideradas en el segundo parcial.

-Los alumnos que aprueben los dos exámenes parciales de lengua y el trabajo

práctico con una calificación de 7 (siete) puntos en cada instancia serán evaluados en

el examen final cumplimentando la instancia oral.

Los alumnos libres deberán:

-Aprobar un examen escrito eliminatorio, equivalente a los temas de los dos parciales

exigidos a los alumnos regulares.

-Cumplimentar un examen oral.

Las dos instancias serán aprobadas con un mínimo de 4 (cuatro) puntos.

Prof. Dra. Liliana Pégolo

8