



Reunión de Junta N° 443

13 de septiembre de 2023 - 15:00 hs.

Orden del día

- 1) Aprobación del acta de la reunión de Junta N° 440.
- 2) Informe de Dirección:
 - a. REDEC-2023-1884-E-UBA-DCT#FFYL (01-08-23): renueva la designación de Enzo DIOLAITI como ayudante de primera sustituto con dedicación simple para Literatura Latina Antigua (2do cuatrimestre), hasta el 29/02/24; renueva la designación de Mariana BREIJO como Jefa de trabajos prácticos sustituta con dedicación semiexclusiva hasta el 31/03/24, para la misma materia; y designa a Jimena PALACIOS como Jefa de trabajos prácticos sustituta con dedicación semiexclusiva hasta el 31/12/23, para Lengua y cultura latinas IV (anual).
 - b. REDEC-2023-1975-E-UBA-DCT#FFYL (09-08-23): autoriza de forma excepcional a la Ayudante de Primera Gabriela MÜLLER para el dictado de 16 hs. de clases teóricas para la materia Sánscrito.
 - c. RESCD-2023-351-E-UBA-DCT#FFYL (17-08-23): aprueba el llamado a concurso de renovación para la provisión de UN (1) cargo de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación exclusiva (Analía Verónica Sapere) de FILOLOGÍA GRIEGA.
 - d. RESCD-2023-352-E-UBA-DCT#FFYL (17-08-23): aprueba el llamado a concurso de ingreso para la provisión de UN (1) cargo de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación parcial de FILOLOGÍA LATINA.
 - e. RESCD-2023-363-E-UBA-DCT#FFYL (18-08-23): aprueba el dictamen unánime del jurado que entendió en la sustanciación del concurso para la provisión de UN (1) cargo de Profesor Regular Titular con dedicación exclusiva de LENGUA Y CULTURA LATINA I A V y propone a la Universidad de Buenos Aires la promoción de la profesora Marcela SUÁREZ al cargo inmediato superior de Profesora Regular Titular Plenaria con dedicación exclusiva.
 - f. REDEC-2023-2105-E-UBA-DCT#FFYL (23-08-23): establece que a partir del primer cuatrimestre del 2024 el dictado de clases presenciales de grado, posgrado, extensión y transferencia en todas las sedes de la Facultad se organizará en franjas horarias pares, dentro de los siguientes horarios:
 - Lunes a viernes: módulos de dos horas entre las 8 hs. y las 22 hs.
 - Sábados: módulos de dos horas entre las 8 hs. y las 16 hs.

Además, establece que a partir del mes de mayo de 2024, las mesas de examen final de los turnos de mayo y septiembre deberán organizarse en franjas horarias pares, dentro de los siguientes horarios:

-Lunes a viernes entre las 8 hs. y las 20 hs.

- g. RESCD-2023-383-E-UBA-DCT#FFYL (28-08-23): solicita a la Universidad de Buenos Aires otorgue el beneficio del “Año Sabático” al Prof. Emiliano BUIS.

3) Adscripciones

- a. El profesor Hernán Martignone presenta el informe anual de adscripción del alumno Miguel Ángel Santana Lurúa, cuyo tema de investigación es “El lenguaje del éxtasis. La construcción de una poética de 'lo sublime' en el tratado Περὶ ὕψους de Pseudo-Longino”.
- b. La profesora Analía Sapere presenta el informe anual de adscripción del alumno Roberto Sayar, cuyo tema de investigación es “De legitimaciones y discursividad. Intelectualidad hebrea y παιδεία griega”.
- c. La profesora María José Coscolla presenta el informe del segundo año de adscripción del alumno Federico Milicich, cuyo tema de investigación es “Valores sintácticos del participio griego en *Menón, Fedón, Fedro y Timeo*”; y solicita la extensión del proyecto por otros dos años.
- d. La profesora María Eugenia Steinberg solicita la extensión del proyecto de la adscripta Gisela Carrera Fernández -“Mujeres de la Eneida: La construcción del elogio de Camila, Lavinia y Dido en *De mulieribus claris* de Giovanni Boccaccio”- por el periodo de dos años (desde julio 2023 a julio 2024).
- e. El profesor Alejandro Abritta presenta el informe del primer año de adscripción del alumno Emilio Cattaneo, cuyo tema de investigación es “El *Fedón* de Platón a través de los cultos místicos: diálogos entre religión y filosofía”.
- f. La profesora Liliana Pégolo presenta el informe anual de adscripción del alumno Patricio Couceiro, cuyo tema de investigación es “*Furor, amor et ira*: La configuración poética senecana y el desarrollo de las pasiones como *exemplum* de lo monstruoso y lo nefasto: el caso de *Medea* y *Phaedra*”.
- g. La profesora Caterina Stripeikis presenta el informe anual de adscripción de la alumna Malena Margiolakis, cuyo tema de investigación es “Correlaciones entre la métrica y el uso de metáforas eróticas en los fragmentos de Safo”.

4) La profesora Analía Sapere solicita el aval de la Junta Departamental para las *I Jornadas sobre Materialidad y Textualidad en las Sociedades Antiguas*, a realizarse el 21 y 22 de marzo de 2024 en la Facultad.

5) Contratación Prof. Vofchuk año 2024.

6) Apertura de convocatoria para dictar seminarios de grado rentados para la programación de verano y primer cuatrimestre.

- 7) Jurados. Concurso para la renovación de un (1) cargo de Profesor Regular Asociado con dedicación exclusiva de “Lengua y Cultura Griega (I a V)” (vto. Rodríguez Cidre).
- 8) Jurados. Concurso para la provisión de dos (2) cargos de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Sánscrito”.
- 9) Jurados. Concurso para la provisión de dos (2) cargos de Profesor Regular Adjunto con dedicación semiexclusiva de “Lengua y Cultura Griega (I a V)”.
- 10) Jurados. Concurso para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Lengua y Cultura Griega (I a V)”.
- 11) Renovación de lxs integrantes de los proyectos departamentales.
- 12) Solicitud de licencia sin goce de sueldo de Camila Belelli del 01/11/2023 al 30/11/2024 por actividades académicas.